

課程名稱 | **古箏精進**

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 109春-2099

授課老師 | **沈秋秀**

最高學歷/ 南華大學宗教所 碩士

相關學經歷/ 曾任林森、垂楊、柳林、興嘉等國小，及華商、大同、崇仁、東吳等社團指導老師

現職/ 壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

上課時間 | 每週四上午10:30-12:30 第一次上課日期 2020年05月14日（星期四）

課程理念



1. 課程目標與理念

以推廣傳統樂器—古箏以其優美、恬雅的樂音，來營造學習者之藝術生活，進而在教學的過程中，期許能給予學生一個充實的人生，與智慧的精神生活領域。

使用教材 | 1. 教材形式：以《現代箏藝》為基本教材其他如講義、義甲、膠帶等。
2. 學員材料(教材)預估費用：課本(含膠帶與義甲)約 1000 元

教材費 | 1000 元

招生人數 | 19 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 2400 元 (16 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-05-14 上午10:30~12:30		1. 樂理第一講、基本指法篇、五聲音階指法托與勾之練習。 2. 3. 各級程度上學期舊生複習與驗收。
2	2020-05-21 上午10:30~12:30		1. 指法托與勾之練習、樂曲：太湖船。 2. 雙音練習曲：搖園子歌 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：西湖春 - 講解並示範演奏。
3	2020-05-28 上午10:30~12:30		1. 指法：八度音「撮音」練習、樂曲：下課鐘。 2. 雙音練習曲：搖園子歌 - 個別成果驗收。 3. 現代箏曲：西湖春 - 個別成果驗收。
4	2020-06-04 上午10:30~12:30		1. 指法托與勾之節奏練習、樂曲：競春蘿。 2. 雙音練習曲：百家春 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：兩小無猜 - 講解並示範演奏。
5	2020-06-11 上午10:30~12:30		1. 樂理第二講、基本指法篇之二。 2. 雙音練習曲：百家春 - 個別成果驗收。 3. 現代箏曲：兩小無猜 - 個別成果驗收。
6	2020-06-18 上午10:30~12:30		1. 指法抹的練習、樂曲：放學歌。 2. 雙音練習曲：寄生草 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：紅彩妹妹 - 講解並示範演奏。
7	2020-06-25 上午10:30~12:30		1. 三指法節奏練習一托、勾、抹樂曲：道情。 2. 雙音練習曲：寄生草 - 個別成果驗收。

			3. 現代箏曲：紅彩妹妹 - 個別成果驗收。
8	2020-07-02 上午10:30~12:30		1. 三指法節奏練習二樂曲：宮燈舞。 2. 雙音練習曲：筷子舞 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：付上千萬倍 - 講解並示範演奏。
9	2020-07-09 上午10:30~12:30		1. 節奏練習：切分音；樂曲：括地風、採茶燈 2. 雙音練習曲：筷子舞 - 個別成果驗收。 3. 現代箏曲：付上千萬倍 - 個別成果驗收。
10	2020-07-16 上午10:30~12:30		1. 延展曲目：台灣光復歌 2. 雙音綜合練習曲：鋸大缸、五更鼓 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：釵頭鳳 - 講解並示範演奏。
11	2020-07-23 上午10:30~12:30		1. 七聲音階聽音練習；練習曲：快樂誕辰 2. 雙音綜合練習曲：鋸大缸、五更鼓 - 個別成果驗收。 3. 團練分組練習與個別指導。
12	2020-07-30 上午10:30~12:30		1. 七聲音階聽音練習；練習曲：只要我長大 2. 團練分組練習與個別指導。
13	2020-08-06 上午10:30~12:30		1. 七聲音階聽音練習；練習曲：春神來了 2. 團練分組練習與個別指導。
14	2020-08-13 上午10:30~12:30		1. 進階練習曲：捉泥鰍 2. 團練分組練習與個別指導。
15	2020-08-20 上午10:30~12:30		1. 基本指法篇之三：拂音練習 2. 團練分組練習與個別指導。
16	2020-08-27 上午10:30~12:30		1. 拂音練習曲之一：步步高 2. 團練分組練習與個別指導。