## 課程名稱古筝精進

課程屬性|

音樂與藝術

109春-2099 課程編號

授課老師 |沈秋秀

最高學歷/ 南華大學宗教所 碩士

相關學經歷/曾任林森、垂楊、柳林、興嘉等國小,及華商、大同、崇仁、東吳等社團指導 老師

現職/ 壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

上課時間 | 每週四上午10:30-12:30 第一次上課日期 2020年05月14日(星期四)

課程理念



## 關於這一門課:

## 1. 課程目標與理念

以推廣傳統樂器—古箏以其優美、恬雅的樂音,來營造學習者之藝術生活,進而在教學的過程中 ,期許能給予學生一個充實的人生,與智慧的精神生活領域。

教材形式:以《現代箏藝》為基本教材其他如講義、義甲、膠帶等。 使用教材 1.

> 2. 學員材料(教材)預估費用:課本(含膠帶與義甲)約 1000

教 材 費 | 1000 元

招生人數 19 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 1 學分 2400 元 (16 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-05-14 上午10:30~12:30		1. 樂理第一講、基本指法篇、五聲音階指法托與勾之練習。 2. 3. 各級程度上學期舊生複習與驗收。
2	2020-05-21 上午10:30~12:30		<ol> <li>1. 指法托與勾之練習、樂曲:太湖船。</li> <li>2. 雙音練習曲:搖囝子歌-講解並示範演奏。</li> <li>3. 現代箏曲:西湖春-講解並示範演奏。</li> </ol>
3	2020-05-28 上午10:30~12:30		<ol> <li>指法:八度音「撮音」練習、樂曲:下課鐘。</li> <li>雙音練習曲:搖囝子歌-個別成果驗收。</li> <li>現代筝曲:西湖春-個別成果驗收。</li> </ol>
4	2020-06-04 上午10:30~12:30		<ol> <li>1. 指法托與勾之節奏練習、樂曲:競春蘿。</li> <li>2. 雙音練習曲:百家春 - 講解並示範演奏。</li> <li>3. 現代箏曲:雨小無猜 - 講解並示範演奏。</li> </ol>
5	2020-06-11 上午10:30~12:30		<ol> <li>樂理第二講、基本指法篇之二。</li> <li>雙音練習曲:百家春 - 個別成果驗收。</li> <li>現代筝曲:雨小無猜 - 個別成果驗收。</li> </ol>
6	2020-06-18 上午10:30~12:30		<ol> <li>指法抹的練習、樂曲:放學歌。</li> <li>雙音練習曲:寄生草 - 講解並示範演奏。</li> <li>現代箏曲:紅彩妹妹 - 講解並示範演奏。</li> </ol>
7	2020-06-25 上午10:30~12:30		1. 三指法節奏練習一托、勾、抹樂曲:道情。 2雙音練習曲:寄生草 - 個別成果驗收。

		┃ 3 現代箏曲:紅彩妹妹 - 個別成果驗收。
8	2020-07-02	1. 三指法節奏練習二樂曲:宮燈舞。
	上午10:30~12:30	2. 雙音練習曲:筷子舞-講解並示範演奏。
		3. 現代箏曲:付上千萬倍 - 講解並示範演奏。
9	2020-07-09	1. 節奏練習: 切分音;樂曲:括地風、採茶燈
	上午10:30~12:30	2. 雙音練習曲:筷子舞 - 個別成果驗收。
		3. 現代箏曲:付上千萬倍 - 個別成果驗收。
10	2020-07-16	1. 延展曲目:台灣光復歌
	上午10:30~12:30	2. 雙音綜合練習曲:鋸大缸、五更鼓-講解並示範演奏。
		3. 現代箏曲: 釵頭鳳 - 講解並示範演奏。
11	2020-07-23	1. 七聲音階聽音練習;練習曲:快樂誕辰
	上午10:30~12:30	2. 雙音綜合練習曲:鋸大缸、五更鼓-個別成果驗收。
		3. 團練分組練習與個別指導。
12	2020-07-30	1. 七聲音階聽音練習;練習曲:只要我長大
	上午10:30~12:30	2. 3. 團練分組練習與個別指導。
13	2020-08-06	1. 七聲音階聽音練習;練習曲:春神來了
	上午10:30~12:30	2. 3. 團練分組練習與個別指導。
14	2020-08-13	1. 進階練習曲:捉泥鮲
	上午10:30~12:30	2. 3. 團練分組練習與個別指導。
15	2020-08-20	1. 基本指法篇之三:拂音練習
	上午10:30~12:30	2. 3. 團練分組練習與個別指導。
16	2020-08-27	1. 拂音練習曲之一:步步高
	上午10:30~12:30	2.3. 團練分組練習與個別指導。
		<u> </u>