

課程名稱 | 丹青彩墨創作

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 109寒-2214

授課老師 | 楊士儀

最高學歷/ 國立台北藝術大學美術系所畢業

相關學經歷/ 目前擔任：

博愛社區大學 丹青彩墨班講師。

國立臺南藝術大學水墨畫社社團指導講師

法務部矯正署台南第二監獄水墨教學講師。

嘉義縣清溪藝文協會學術顧問。

嘉義市書藝協會顧問

嘉義市教師書畫協會會員

嘉義市文藝作家協會會員

相關學經歷：

1998年~2000年於嘉義市慈濟基金會開立水墨班教學。

2005年~2008年於台灣創價學會邀請全臺慈善活動，現場揮毫。

2011年，於，中華民國建國一百年，應邀參予世界花卉博覽會，與實踐大學康延齡老師合作，結合水墨作品，展出大型裝置藝術服裝秀展。

廣受於各單位邀請公共慈善公益活動邀請展出。

1998年~2000年於嘉義市慈濟基金會開立水墨班教學。

2005年~2008年於台灣創價學會邀請全臺慈善活動，現場揮毫。

2011年，於，中華民國建國一百年，應邀參予世界花卉博覽會，與實踐大學康延齡老師合作，結合水墨作品，展出大型裝置藝術服裝秀展。

廣受於各單位邀請公共慈善公益活動邀請展出。

2018年，民雄廣播文物中心邀請展出

2019，嘉義市東區區公所邀請展出

2020，嘉義監理所邀請展出，台灣霧峰林家花園邀請展出

2021，台中米石里文化美學館邀請展出

2022，2020~2022連續三年，社大學員參加東京美術館委辦於大日本書藝院國際交流比賽，第八十一回~第八十三回，社大學員十七位參賽者，金牌、銀牌、銅牌、秀做，全部得獎，暨獲取來年參賽權。

上課時間 | 每週五晚上06:30-08:30 第一次上課日期 2020年01月10日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

提供美學專業知識以及彩墨畫特殊技巧給學員，將自己對於美術方面的專業融合貫通、整理和歸

納成為簡單的技法。讓學員藉由簡單的技巧，輕鬆學習彩墨繪畫，並懂得賞析畫作。

使用教材| 一對一教學，且講且畫，講課完成稿，畫稿給學員

教 材 費| 1000 元

招生人數| 36 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 0 學分 600 元（4 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-01-10 晚上06:30~08:30		毛筆與墨汁的結合，展現於宣紙上。實際教學運用技巧以及掌握水墨氣韻
2	2020-01-17 晚上06:30~08:30		以各種草蟲花鳥為主題，教學實用技巧
3	2020-01-31 晚上06:30~08:30		系統性的教學，變化運用各種彩墨技巧
4	2020-02-07 晚上06:30~08:30		幾何圖形運用教學