

# 課程名稱 | 學進化的行草書

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 109秋-2249

授課老師 | 林瑞煌

最高學歷/ 英國 Leicester 大學理學碩士

相關學經歷/ 遵照國畫張雲炬老師的提示學書法並從魏碑起，後參加嘉義市書法學會每年參展，十餘年，再拜簡銘山老師學習亦十餘年，書寫行草較多。常追尋名家演講，展覽，文章，退休後參加比賽，獲三次長青組冠軍，兩個特優。日本書道院拿到銀牌，金牌，鑑查員。

上課時間 | 每週四上午09:00-11:00 第一次上課日期 2020年09月03日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 課程目標與理念

行書或行兼草之書體實用性甚廣，除展覽用作品外，新年之春聯、寺廟或廳堂之額匾、楹聯、柱聯、小居齋號、商店標示等等，多以活潑的行草書寫，而與日常生活結合，也是文化的重要成份。

課程目標就是引領學員寫出活潑的字，取悅自己、朋友與大眾  
現代的行草書已經加入視覺因素持續演進，更顯活潑與變化。  
希望經由講解、示範、討論而內化，每個人都能寫出動人行草書。

使用教材 | 教材形式與 費用  
1. 教材形式：示範作品、影印資料、講義、學員作品  
2. 學員材料(教材)預估費用：  
(學員筆、墨、紙、墊布自備，並在家書寫作品帶到教室觀摩討論)

招生人數 | 20 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-09-03 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
2	2020-09-10 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
3	2020-09-17 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
4	2020-09-24 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
5	2020-10-01 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析

6	2020-10-08 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
7	2020-10-15 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
8	2020-10-22 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
9	2020-10-29 上午09:00~11:00	公民素養周	
10	2020-11-05 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
11	2020-11-12 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
12	2020-11-19 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
13	2020-11-26 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
14	2020-12-03 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
15	2020-12-10 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
16	2020-12-17 上午09:00~11:00		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
17	2020-12-24 上午09:00~11:00		交換心得；成果展覽作品之挑選
18	2020-12-31 上午09:00~11:00	成果展	配合社大成果展