## 課程名稱 熟年說故事

課程屬性 語言與文化

課程編號

109秋-2266

授課老師 林群桓

最高學歷/台灣大學哲學系

相關學經歷/博愛社區大學 "熟年說故事"。參與多項地方文史調查研究計劃、南華大學通識 中心兼任講師,開授「台灣民俗與文化」與「台灣民間信仰」、雲林縣社區大 學講師

## 經歷:

1987年 任職於稚暉中學,擔任社會科學概論科教師。

1988-1995年 浸淫在黑白攝影之與西方攝影名家的閱讀當中,學習黑白暗房沖洗,背著相機在街頭或村莊拍照,拍攝主題以社會紀實為主

1994-1997 新港文教基金會「史蹟研究組」創組組長。

1994-1995

規劃並執行新港鄉「西庄村村史田野調查計畫」與調查人員之培訓計畫。

1997 《西庄報告》(「西庄村村史田野調查計畫」報告書)出版,新港文教基金會,嘉義縣文化局。

1997 承辦文建會全國文藝季民雄鄉「大士爺文化祭田野調查計畫」,並出版 《民雄鄉文藝季文史手冊---打貓的故鄉》。

2004 嘉義市東川里「發現東川之美社區營造計畫」之『村史寫作』講師。

2004-2007 南華大學通識中心兼任講師,開授「台灣民俗與文化」與「台灣民間信仰」。

2005-2006 《嘉義縣志·社會志》專任研究助理。

2006 九十五年度嘉義市社區文化性資產守護網《追尋嘉義老記憶--傳統技藝》計畫主持人。南華大學承辦,嘉義市文化中心主辦。

2006-2007 「溪口鄉福佬客文化生活圈」之文史調查計畫,高雄市鴻威顧問工程公司,溪口鄉公所。

2008 《行政院客家委員會96年度雲嘉南福佬客田野調查服務建議書》(邱彦貴主持)專任田野調查員,客家委員會。

2009 〈台灣史失落的一頁:海軍警察呂永東〉,《嘉義縣文獻》34。

2010- 雲林縣海線社區大學(北港)講師,開授「從老照片看見台灣的故事」 (「影像台灣史」)。

2010 嘉義市博愛社區大學講師,開授「影像台灣史」。

2010 「嘉義縣溪口鄉社區營造輔助計畫」特聘田野調查員暨講師。嘉義縣溪口鄉「老照片數位典藏」文字暨影像編輯,溪口鄉公所。

2010 新港鄉月眉國小『「遊學嘉義」新港鄉社區導覽與環境生態解說(上) 』協同主持人(教育部中小學科學教育計畫補助)

2011 雲林縣海線社區大學(北港)講師,開授「從老照片看見台灣的故事」 (「影像台灣史」)。

2011 〈大埤鄉內各聚落與村廟的一個初步考察〉,「雲林地方學-

大埤鄉研討座談會」,大埤鄉公所,雲林縣山線社區大學。

2012 〈坪頂聚落〉,「雲林地方學-

林內鄉研討座談會」,林內鄉公所,雲林縣山線社區大學。

2013- 嘉義市西區樂齡大學講師,開授「在台灣的故事」。

2014 與繪本作家陳亮君老師共同執行「嘉義市樂齡長者的生命故事」繪本課程,並於2015出版《印象嘉,手繪情—樂齡長者的生命故事》(嘉義市政府教育處)。

2014-15

編輯、協助出版劉萬來老師之見聞錄《一個老Kano的回憶-大林之子劉萬來自敘》,魚籃文化。

2016 嘉義縣客家文化生活環境營造計劃「嘉義尋客蹤—田野調查研習」田野調查方法主持人/主講。田調地點:大林鎮溝背里。

2016 雲林縣山線社區大學,社大講師增能培訓第二場「看見歷史·在地踏查」田野文化研習工作坊(2016/10/01)主講人。田調地點:古坑鄉桂林村。

2016 雲林縣山線社區大學,「資訊有機網」社區踏查(2016/11/26)主講人。

2016- 將原來隸屬於樂齡課程的「在台灣說故事」,配合政策改組為博愛社區大學「熟年說故事」。

2016-

「嘉義市地方學暨文化生活圈」計劃:諸羅後驛學研究, 嘉義博愛社區大學。

2107- 嘉義縣溪口鄉客家聚落生活環境資源調查研究計劃田野調查研究員, 同時主持「村庄故事傳述與老照片引談」座談會。 2016-

「嘉義市地方學暨文化生活圈」計劃:諸羅後驛學研究,嘉義博愛社區大學。 2107- 嘉義縣溪口鄉客家聚落生活環境資源調查研究計劃田野調查研究員, 同時主持「村庄故事傳述與老照片引談」座談會。

2018 溪口鄉美林國小教師週三進修「走讀社區」講師。

2019 嘉義縣溪口鄉108年度推動社區營造三期及村落文化發展福德爺在 崙尾 調查計畫,負責 大士爺祭儀紀錄、耆老訪談、國小學生田野調 查方訪講授與實作

2019 嘉義市地方學暨在地知識推廣輔助計畫《諸羅後驛學研究—後驛地區調查計畫》,擔任主要 田野調查工作與文書蒐集。

現職/博愛社大講師,地方文史工作者

\_\_\_\_\_

每週五上午09:00-11:00 第一次上課日期 2020年09月04日(星期五)

課程理念

上課時間



## 關於這一門課:

## 1. 課程目標與理念

本課程延續「在台灣的故事」,從介紹台灣的歷史與社區的歷史入門。在教師本人多年的田野調查工作經驗中,發現高齡者除了俱備豐富的歷史知識之外,也俱備珍貴的生活智慧。由於長年口述訪談的經驗,課堂中以老照片、電影、台灣過去的生活、俗諺以及民間故事與神話等作為媒介,我順勢引導學員說出自己的生活經驗,藉著歷史的回顧,讓學員主動地、試探性地重新詮釋自己的過去,藉著與同學分享生命故事,說出自己的生命故事,達成自我接納與自我肯定。課程分為:台灣/社區歷史、心理發展與調適、家庭關係、台灣/世界文化、神話與民間故事等單元,每個單元以老照片、影片為媒介,讓學員充分討論。

2. 您覺得課程可以怎麼跟社區結合?

本課程規劃注重中高齡內在的心理歷程,以適當的懷舊題材,勾起學員們對家鄉與童年的回憶,這些回憶具有重要的心理意義。此外,選擇適當地點做實地踏查、觀摩。

使用教材 投影機、螢幕

招生人數 | 20 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-09-04 上午09:00~11:00	課程簡介	學員自我介紹、台灣俚語舉例
2	2020-09-11 上午09:00~11:00	台灣老照片	古早打鐵、清明禮俗
3	2020-09-18 上午09:00~11:00	台灣俗語	門喙鼓(東南西北談)(一)
4	2020-09-25 上午09:00~11:00	舊時的醫療	寄藥包
5	2020-10-02 上午09:00~11:00	一位女性長者的 回憶	天送埤之春(一)
6	2020-10-09 上午09:00~11:00	一位女性長者的 回憶	天送埤之春(二)
7	2020-10-16 上午09:00~11:00	日本懷舊電影	東京物語(一)
8	2020-10-23 上午09:00~11:00	日本懷舊電影	東京物語(二)
9	2020-10-30 上午09:00~11:00	公民素養週	
10	2020-11-06 上午09:00~11:00	台灣懷念老歌	紫薇、鄧麗君、葉啟田
11	2020-11-13 上午09:00~11:00	世界文明解說	伊斯坦堡
12	2020-11-20 上午09:00~11:00	台灣俗語	門喙鼓(東南西北談)(二)
13	2020-11-27 上午09:00~11:00	老人電影影片欣賞/討論	《金池塘》(一)
14	2020-12-04 上午09:00~11:00	老人電影影片欣賞/討論	《金池塘》(二)
15	2020-12-11 上午09:00~11:00	懷舊電影	《福爾摩斯探案》

16	2020-12-18 上午09:00~11:00	户外教學	社區踏查
17	2020-12-25 上午09:00~11:00	台灣民間故事	俠盜曾切
18	2021-01-01 上午09:00~11:00	台灣的禮俗	做十六歲、拜床母、收驚