

課程名稱 | 熟年說故事

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 109秋-2266

授課老師 | 林群桓

最高學歷/ 台灣大學哲學系

相關學經歷/ 博愛社區大學 "熟年說故事"。參與多項地方文史調查研究計劃、南華大學通識中心兼任講師，開授「台灣民俗與文化」與「台灣民間信仰」、雲林縣社區大學講師

經歷：

1987年 任職於稚暉中學，擔任社會科學概論科教師。

1988-1995年 浸淫在黑白攝影之與西方攝影名家的閱讀當中，學習黑白暗房沖洗，背著相機在街頭或村莊拍照，拍攝主題以社會紀實為主

1994-1997 新港文教基金會「史蹟研究組」創組組長。

1994-1995

規劃並執行新港鄉「西庄村村史田野調查計畫」與調查人員之培訓計畫。

1997 《西庄報告》（「西庄村村史田野調查計畫」報告書）出版，新港文教基金會，嘉義縣文化局。

1997 承辦文建會全國文藝季民雄鄉「大士爺文化祭田野調查計畫」，並出版《民雄鄉文藝季文史手冊——打貓的故鄉》。

2004 嘉義市東川里「發現東川之美社區營造計畫」之『村史寫作』講師。

2004-2007 南華大學通識中心兼任講師，開授「台灣民俗與文化」與「台灣民間信仰」。

2005-2006 《嘉義縣志·社會志》專任研究助理。

2006 九十五年度嘉義市社區文化性資產守護網《追尋嘉義老記憶——傳統技藝》計畫主持人。南華大學承辦，嘉義市文化中心主辦。

2006-2007 「溪口鄉福佬客文化生活圈」之文史調查計畫，高雄市鴻威顧問工程公司，溪口鄉公所。

2008 《行政院客家委員會96年度雲嘉南福佬客田野調查服務建議書》（邱彥貴主持）專任田野調查員，客家委員會。

2009 〈台灣史失落的一頁：海軍警察呂永東〉，《嘉義縣文獻》34。

2010- 雲林縣海線社區大學（北港）講師，開授「從老照片看見台灣的故事」（「影像台灣史」）。

2010 嘉義市博愛社區大學講師，開授「影像台灣史」。

2010 「嘉義縣溪口鄉社區營造輔助計畫」特聘田野調查員暨講師。嘉義縣溪口鄉「老照片數位典藏」文字暨影像編輯，溪口鄉公所。

2010 新港鄉月眉國小『「遊學嘉義」新港鄉社區導覽與環境生態解說（上）』協同主持人（教育部中小學科學教育計畫補助）

2011 雲林縣海線社區大學（北港）講師，開授「從老照片看見台灣的故事」（「影像台灣史」）。

2011 〈大埤鄉內各聚落與村廟的一個初步考察〉，「雲林地方學—大埤鄉研討座談會」，大埤鄉公所，雲林縣山線社區大學。

2012 〈坪頂聚落〉，「雲林地方學—

林內鄉研討座談會」，林內鄉公所，雲林縣山線社區大學。

2012- 簡炯仁教授「雲林縣平埔族調查研究計畫」，雲林縣山線社區大學。

2013- 嘉義市西區樂齡大學講師，開授「在台灣的故事」。

2014 與繪本作家陳亮君老師共同執行「嘉義市樂齡長者的生命故事」繪本課程，並於2015出版《印象嘉，手繪情－樂齡長者的生命故事》（嘉義市政府教育處）。

2014-15

編輯、協助出版劉萬來老師之見聞錄《一個老Kano的回憶－大林之子劉萬來自敘》，魚籃文化。

2016 嘉義縣客家文化生活環境營造計劃「嘉義尋客蹤－田野調查研習」田野調查方法主持人／主講。田調地點：大林鎮溝背里。

2016 雲林縣山線社區大學，社大講師增能培訓第二場「看見歷史・在地踏查」田野文化研習工作坊(2016/10/01)主講人。田調地點：古坑鄉桂林村。

2016 雲林縣山線社區大學，「資訊有機網」社區踏查(2016/11/26)主講人。

2016- 將原來隸屬於樂齡課程的「在台灣說故事」，配合政策改組為博愛社區大學「熟年說故事」。

2016-

「嘉義市地方學暨文化生活圈」計劃：諸羅後驛學研究，嘉義博愛社區大學。

2107- 嘉義縣溪口鄉客家聚落生活環境資源調查研究計劃田野調查研究員，同時主持「村庄故事傳述與老照片引談」座談會。

2016-

「嘉義市地方學暨文化生活圈」計劃：諸羅後驛學研究，嘉義博愛社區大學。

2107- 嘉義縣溪口鄉客家聚落生活環境資源調查研究計劃田野調查研究員，同時主持「村庄故事傳述與老照片引談」座談會。

2018 溪口鄉美林國小教師週三進修「走讀社區」講師。

2019 嘉義縣溪口鄉108年度推動社區營造三期及村落文化發展福德爺在崙尾調查計畫，負責大士爺祭儀紀錄、耆老訪談、國小學生田野調查方訪講授與實作

2019 嘉義市地方學暨在地知識推廣輔助計畫《諸羅後驛學研究－後驛地區調查計畫》，擔任主要田野調查工作與文書蒐集。

現職/ 博愛社大講師，地方文史工作者

上課時間 每週五上午09:00-11:00 第一次上課日期 2020年09月04日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

本課程延續「在台灣的故事」，從介紹台灣的歷史與社區的歷史入門。在教師本人多年的田野調查工作經驗中，發現高齡者除了俱備豐富的歷史知識之外，也俱備珍貴的生活智慧。由於長年口述訪談的經驗，課堂中以老照片、電影、台灣過去的生活、俗諺以及民間故事與神話等作為媒介，我順勢引導學員說出自己的生活經驗，藉著歷史的回顧，讓學員主動地、試探性地重新詮釋自己的過去，藉著與同學分享生命故事，說出自己的生命故事，達成自我接納與自我肯定。課程分為：台灣／社區歷史、心理發展與調適、家庭關係、台灣／世界文化、神話與民間故事等單元，每個單元以老照片、影片為媒介，讓學員充分討論。

2. 您覺得課程可以怎麼跟社區結合？

本課程規劃注重中高齡內在的心理歷程，以適當的懷舊題材，勾起學員們對家鄉與童年的回憶，這些回憶具有重要的心理意義。此外，選擇適當地點做實地踏查、觀摩。

使用教材| 投影機、螢幕

招生人數| 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2020-09-04 上午09:00~11:00	課程簡介	學員自我介紹、台灣俚語舉例
2	2020-09-11 上午09:00~11:00	台灣老照片	古早打鐵、清明禮俗
3	2020-09-18 上午09:00~11:00	台灣俗語	鬥喙鼓(東南西北談)(一)
4	2020-09-25 上午09:00~11:00	舊時的醫療	寄藥包
5	2020-10-02 上午09:00~11:00	一位女性長者的回憶	天送埤之春(一)
6	2020-10-09 上午09:00~11:00	一位女性長者的回憶	天送埤之春(二)
7	2020-10-16 上午09:00~11:00	日本懷舊電影	東京物語(一)
8	2020-10-23 上午09:00~11:00	日本懷舊電影	東京物語(二)
9	2020-10-30 上午09:00~11:00	公民素養週	
10	2020-11-06 上午09:00~11:00	台灣懷念老歌	紫薇、鄧麗君、葉啟田.....
11	2020-11-13 上午09:00~11:00	世界文明解說	伊斯坦堡
12	2020-11-20 上午09:00~11:00	台灣俗語	鬥喙鼓(東南西北談)(二)
13	2020-11-27 上午09:00~11:00	老人電影 影片欣賞／討論	《金池塘》（一）
14	2020-12-04 上午09:00~11:00	老人電影 影片欣賞／討論	《金池塘》（二）)
15	2020-12-11 上午09:00~11:00	懷舊電影	《福爾摩斯探案》

16	2020-12-18 上午09:00~11:00	戶外教學	社區踏查
17	2020-12-25 上午09:00~11:00	台灣民間故事	俠盜曾切
18	2021-01-01 上午09:00~11:00	台灣的禮俗	做十六歲、拜床母、收驚