

課程名稱 | 素描綜合繪畫班

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 110春-2508

授課老師 | 楊家榆

最高學歷/ 東海大學 美術系

相關學經歷/ 博愛社大、嘉義社大、新營社大 課程講師

上課時間 | 每週一下午02:00-04:00 第一次上課日期 2021年03月08日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

以素描練習為基礎輔以粉彩、色鉛筆等色彩概念的延伸, 在素描繪畫的累積中亦能體驗色彩的趣味與創作的多元性。

教材費 | 1000 元

招生人數 | 20 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-03-08 下午02:00~04:00		光影-鉛筆靜物/介紹光影與立體感的關係, 完成一幅單體靜物
2	2021-03-15 下午02:00~04:00		調子-鉛筆靜物/練習色階與層次, 利用調子的變化掌握空間感
3	2021-03-22 下午02:00~04:00		透視-鉛筆風景/介紹一點、兩點與三點透視與繪畫的關係, 完成景深十足的風景畫
4	2021-03-29 下午02:00~04:00		虛實-炭筆靜物/介紹炭筆的使用方法, 完成一幅有水果的靜物
5	2021-04-05 下午02:00~04:00		炭筆風景/運用炭筆展現畫面迷人的氛圍
6	2021-04-12 下午02:00~04:00		炭筆風景/利用軟擦的特質, 表現景深深遠的風景畫
7	2021-04-19 下午02:00~04:00		粉彩靜物/介紹粉彩工具的特色與簡單色彩概念完成一幅風景畫
8	2021-04-26 下午02:00~04:00		粉彩風景/以繽紛的色彩完成美麗的風景畫
9	2021-05-03	公民素養周	公民素養周

	下午02:00~04:00		
10	2021-05-10 下午02:00~04:00		粉彩風景/介紹光源色,夕照大地,完成一幅統調溫馨的風景畫
11	2021-05-17 下午02:00~04:00		色鉛筆-靜物/介紹色鉛工具與使用方法,完成一幅彩色的靜物畫
12	2021-05-24 下午02:00~04:00		色鉛筆- 鳥兒/介紹鳥的結構與羽毛質感的表現,完成栩栩如生的燕子
13	2021-05-31 下午02:00~04:00		色鉛筆- 鳥兒/介紹鳥的結構與羽毛質感的表現,完成栩栩如生的燕子
14	2021-06-07 下午02:00~04:00		炭筆風景/以山水為主題,完成一幅意境悠遠的風景畫
15	2021-06-14 下午02:00~04:00		鉛筆靜物/可樂瓶,介紹圓柱體的透視與表現塑膠瓶的質感
16	2021-06-21 下午02:00~04:00		鉛筆靜物/向日葵/介紹向日葵的結構,與色相跟明度的關係,完成一幅生動的向日葵
17	2021-06-28 下午02:00~04:00		粉彩風景/鄉村/介紹空氣透視法以色彩表現鄉村風景
18	2021-07-05 下午02:00~04:00	分享與成果	分享與成果