

# 課程名稱 | 手捏陶—美學感質與基礎技法

課程屬性 | 地方學

課程編號 | 111秋-2954

授課老師 | 李靜雯

最高學歷/ 國立嘉義大學 視覺藝術學系暨研究所

相關學經歷/ 2021 台灣設計展嘉義「以城為家-舊監青年旅店」  
2020 嘉義市政府-願景館營運及民眾參與活動案「城市三味」  
2020 嘉義市歷史再造現場「讓舊監自由」  
2020 嘉義工研院循環美學體驗學堂-東石國小「蚵」泥土記憶故事  
2020 嘉義「草草戲劇節」-天空種子藝術行動  
2019 嘉義市政府-願景館營運及民眾參與活動案「鐵路邊ㄟ所在」  
2019 嘉義「草草戲劇節」-野人趴趴走藝術行動  
2018 韓國 亞洲當代陶藝

現職/ 台灣田野工場 專案助理

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:00 第一次上課日期 2022年08月23日（星期二）

## 課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 課程目標與理念

除學習基本技法外，與學員一同探索土、生活與自己的關係，發現背後的故事，也了解彼此的價值並珍惜及應用。

親手捏出自己生活所需的陪伴，我們從玩土開始。

透過對於土的概念認知及基礎技術的應用，探索日常與土的關係，分享百種故事美學及察覺藝術陪伴的價值所在，創作自己最喜歡的陶藝作品。

使用教材 | 陶藝用具、燒窯費、上釉費

教材費 | 900 元

招生人數 | 10 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 1200 元（8 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-08-23 晚上07:00~09:00		土的概念/ 自我介紹、我們與土的生活及特性、燒製過程、初步碰土、練土及保存、與工具介紹。
2	2022-08-30 晚上07:00~09:00		基本技法/ 土球、土板製作、黏貼技法、工具使用、創作故事引導。
3	2022-09-06 晚上07:00~09:00		故事分享&製作/ 創作故事分享、製作方法確認、開始製作。

4	2022-09-13 晚上07:00~09:00		製作作品1/ 製作及技法教學。
5	2022-09-20 晚上07:00~09:00		製作作品2/ 製作及技法教學。
6	2022-09-27 晚上07:00~09:00		製作作品3/ 製作及技法教學。
7	2022-10-04 晚上07:00~09:00		土與日常/ 分享日常生活、「紬」的介紹。
8	2022-10-11 晚上07:00~09:00		成果展示-應用與欣賞/ 成品使用、分享心得、用攝影欣賞、日後延續。