課程名稱 學進化的行草書

課程屬性 音樂與藝術　　課程編號 111秋-2958

授課老師 林瑞煌

最高學歷/ 英國 Leicester 大學理學碩士

相關學經歷/ 遵照國畫張雲炬老師的提示學書法並從魏碑起，後參加嘉義市書法學會每年參展，十餘年，再拜簡銘山老師學習亦十餘年，書寫行草較多。常追尋名家演講，展覽，文章，退休後參加比賽，獲三次長青組冠軍，兩個特優。日本書道院拿到銀牌，金牌，鑑查員。

上課時間 每週四上午09:30-11:30 第一次上課日期 2022年08月25日（星期四）

課程理念

關於這一門課：

1. 課程目標與理念

行書或行兼草之書體實用性甚廣,除展覽用作品外,新年之春聯,寺廟或廳堂之額匾,楹聯,柱聯;小居齋號;商店標示等等,多以活潑的行草書寫,而與日常生活結合,也是文化的重要成份。課程目標就是引領學員寫出活潑的字,取悅自己,朋友,或畫作題字現代的行草書已經加入視覺因素持續演進,更顯活潑與變化。希望經由講解、示範、討論而內化,每個人都能寫出動人行草書。

招生人數| 18 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-08-25 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
2	2022-09-01 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
3	2022-09-08 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
4	2022-09-15 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
5	2022-09-22 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
6	2022-09-29 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
7	2022-10-06 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析

8	2022-10-13 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
9	2022-10-20 上午09:30～11:30		公民素養周
10	2022-10-27 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
11	2022-11-03 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
12	2022-11-10 上午09:30～11:30		取聖教序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
13	2022-11-17 上午09:30～11:30		取蘭亭序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
14	2022-11-24 上午09:30～11:30		取蘭亭序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
15	2022-12-01 上午09:30～11:30		取蘭亭序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
16	2022-12-08 上午09:30～11:30		取蘭亭序一段由學員臨摩、示範、批改並就中文字草書之解析
17	2022-12-15 上午09:30～11:30		交換心得;成果展覽作品之挑選,準備
18	2022-12-22 上午09:30～11:30		分享與呈現