

課程名稱 | 綜合繪畫

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 112春-2980

授課老師 | 楊家榆

最高學歷/ 東海大學 美術系

相關學經歷/ 博愛社大、嘉義社大、新營社大 課程講師

上課時間 | 每週一下午02:00-04:00 第一次上課日期 2023年03月06日（星期一）

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

以素描練習為基礎輔以粉彩、色鉛筆等色彩概念的延伸, 在素描繪畫的累積中亦能體驗色彩的趣味與創作的多元性。

使用教材 | OHTO鉛筆12支裝、軟擦、粉彩、素描本、施德樓色鉛筆、炭筆一盒

教材費 | 1145 元

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2023-03-06 下午02:00~04:00		【1】▯鉛筆靜物/造型與透視練習
2	2023-03-13 下午02:00~04:00		【2】▯鉛筆靜物/色階與層次練習
3	2023-03-20 下午02:00~04:00		【3】▯粉彩靜物/冷暖色練習
4	2023-03-27 下午02:00~04:00		【4】▯粉彩風景/彩度練習
5	2023-04-03 下午02:00~04:00		【5】▯炭筆風景/明度與空間表現
6	2023-04-10 下午02:00~04:00		【6】▯炭筆靜物/利用虛實表現空間
7	2023-04-17 下午02:00~04:00		【7】 水彩風景/利用渲染法重疊法與縫合法表現清澈的透明水彩
8	2023-04-24 下午02:00~04:00		【8】▯水彩靜物/以水粉技法表現

9	2023-05-01 下午02:00~04:00		【9】▯公民素養周
10	2023-05-08 下午02:00~04:00		【10】▯鉛筆素描/水果靜物
11	2023-05-15 下午02:00~04:00		【11】▯鉛筆風景/練習速寫風格的風景畫
12	2023-05-22 下午02:00~04:00		【12】▯鉛筆靜物/練習質感
13	2023-05-29 下午02:00~04:00		【13】▯粉彩靜物/表現強烈對比的繪畫風格
14	2023-06-05 下午02:00~04:00		【14】▯粉彩風景/表現粉彩的柔和與夢幻
15	2023-06-12 下午02:00~04:00		【15】▯色鉛筆靜物/色鉛筆的調色練習
16	2023-06-19 下午02:00~04:00		【16】▯炭筆靜物/炭筆與炭精筆融合的練習
17	2023-06-26 下午02:00~04:00		【17】▯炭筆風景/炭筆與炭精筆融合的練習
18	2023-07-03 下午02:00~04:00		【18】▯成果展