

課程名稱 | 古箏智慧

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 113春-3193

授課老師 | 沈秋秀

最高學歷/ 南華大學宗教所 碩士

相關學經歷/ 曾任林森、垂楊、柳林、興嘉等國小，及華商、大同、崇仁、東吳等社團指導老師

壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

現職/ 壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

上課時間 | 每週四上午09:30-11:30 第一次上課日期 2024年03月07日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

以推廣傳統樂器—古箏以其優美、恬雅的樂音，來營造學習者之藝術生活，進而在教學的過程中，期許能給予學生一個充實的人生，與智慧的精神生活領域。

使用教材 | 講義、義甲、膠帶

教材費 | 1000 元

招生人數 | 17 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-03-07 上午09:30~11:30		1. 樂理第一講、基本指法篇、五聲音階指法托與勾之練習。 2. 各級程度上學期舊生複習與驗收。
2	2024-03-14 上午09:30~11:30		1. 指法托與勾之練習、樂曲：競春蘿。 2. 打圓練習曲：換到千般恨 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：思念 - 講解並示範演奏。
3	2024-03-21 上午09:30~11:30		1. 指法：八度音「撮音」練習、樂曲：下課鐘。 2. 打圓練習曲：換到千般恨 - 個別成果驗收。 3. 現代箏曲：思念 - 個別成果驗收。
4	2024-03-28 上午09:30~11:30		1. 指法托與勾之節奏練習、樂曲：競春蘿。 2. 三琶音練習曲：小白兔 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：思君 - 講解並示範演奏。
5	2024-04-04 上午09:30~11:30		1. 樂理第二講、基本指法篇之二。 2. 三琶音練習曲：小白兔 - 個別成果驗收。 3. 現代箏曲：思君 - 個別成果驗收。
6	2024-04-11 上午09:30~11:30		1. 指法抹的練習、樂曲：放學歌。 2. 三琶音練習曲：河邊春夢 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：春去春又回 - 講解並示範演奏。
7	2024-04-18 上午09:30~11:30		1. 三指法節奏練習一托、勾、抹樂曲：道情。 2. 三琶音練習曲：河邊春夢 - 個別成果驗收。

			3. 現代箏曲：春去春又回 - 個別成果驗收。
8	2024-04-25 上午09:30~11:30		1. 三指法節奏練習二樂曲：宮燈舞。 2. 四琶音練習曲：梅花 - 講解並示範演奏。 3. 現代箏曲：紫竹調 - 講解並示範演奏。
9	2024-05-02 上午09:30~11:30		公民素養周
10	2024-05-09 上午09:30~11:30		1. 節奏練習：切分音；樂曲：括地風、採茶燈 2. 四琶音練習曲：梅花 - 個別成果驗收。 3. 現代箏曲：紫竹調 - 個別成果驗收。
11	2024-05-16 上午09:30~11:30		1. 延展曲目：台灣光復歌 2. 四琶音練習曲：秋怨 - 講解並示範演奏。 3. 古詞箏曲：蘇幕遮 - 講解並示範演奏。
12	2024-05-23 上午09:30~11:30		1. 七聲音階聽音練習；練習曲：快樂誕辰 2. 四琶音練習曲：秋怨 - 個別成果驗收。 3. 古詞箏曲：蘇幕遮 - 個別成果驗收。
13	2024-05-30 上午09:30~11:30		1. 七聲音階聽音練習；練習曲：只要我長大 2. 團練分組練習與個別指導。
14	2024-06-06 上午09:30~11:30		1. 七聲音階聽音練習；練習曲：春神來了 2. 團練分組練習與個別指導。
15	2024-06-13 上午09:30~11:30		1. 進階練習曲：捉泥鰍 2. 團練分組練習與個別指導。
16	2024-06-20 上午09:30~11:30		1. 基本指法篇之三：拂音練習 2. 團練分組練習與個別指導。
17	2024-06-27 上午09:30~11:30		1. 拂音練習曲之一：步步高 2. 團練分組練習與個別指導。
18	2024-07-04 上午09:30~11:30		分享與呈現