

課程名稱 | 彈彈撥撥__琵琶班

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 113秋-3273

授課老師 | 涂羽萱

最高學歷/ 國立台南藝術大學碩士

相關學經歷/ 善化牛庄樂齡、嘉義竹崎高中、南新國小、嘉義市衛生局全嘉樂琵琶班、阮阮藝享空間。曾赴上海、北京、山西交流。

曾受邀於南故宮開幕演奏 - 飛花點翠

2016年舉辦琵琶聯合音樂會於國立成功大學崇華廳

2017年中華國樂協會器樂大賽大專A組特優第一名

2020舉辦 涂羽萱「漂」琵琶獨奏會

2020年教育部補助之「樂齡. 追夢doremi」彈撥分組老師

2020年獲得馬來西亞禾樂獎國際獨奏賽銀獎

現職/ 南新國小藝才班琵琶老師、竹崎高中分部老師、昇平國中分部老師、城隍廟琵琶班、嘉義市衛生局全嘉樂琵琶班。

上課時間 | 每週五上午08:30-10:30 第一次上課日期 2024年08月30日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

音樂基本能力範疇極為廣泛，包含音感、節奏、視譜、演唱，而希冀能透過琵琶由簡入繁教導以上音樂元素。

用音樂貼近生活陶冶性情，音樂是大眾都能學習；無論是自娛娛人亦或是圓一個未完成的夢想，一起成為鎂光燈下的閃耀之星。

教材費 | 300 元

招生人數 | 15 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-08-30 晚上06:30~08:30		認識琵琶結構以及基本樂理（線譜、簡譜）
2	2024-09-06 晚上06:30~08:30		認識節奏（一拍、兩拍、半拍、十六分音符）。
3	2024-09-13 晚上06:30~08:30		C調音階以及 左手24指序
4	2024-09-20 晚上06:30~08:30		右手技法：彈挑、滾、雙音

5	2024-09-27 晚上06:30~08:30		右手技法：分、掃弦、拂弦。
6	2024-10-04 晚上06:30~08:30		兩首練習曲、分、掃弦、拂弦。
7	2024-10-11 晚上06:30~08:30		C、D 調音階+輪指。
8	2024-10-18 晚上06:30~08:30		流行曲：大魚\C、D 調音階。
9	2024-10-25 晚上06:30~08:30		公民素養周
10	2024-11-01 晚上06:30~08:30		流行曲：大魚、故夢以及彈撥樂合奏。
11	2024-11-08 晚上06:30~08:30		傳統曲：故夢、老六板、春光舞。
12	2024-11-15 晚上06:30~08:30		傳統曲：老六板、春光舞\C、D 調音階。
13	2024-11-22 晚上06:30~08:30		台灣老歌：望春風\附點練習曲。
14	2024-11-29 晚上06:30~08:30		台灣老歌：望春風\附點練習曲。
15	2024-12-06 晚上06:30~08:30		台灣老歌：望春風\附點練習曲之二。
16	2024-12-13 晚上06:30~08:30		台灣老歌：望春風\彈撥樂合奏。
17	2024-12-20 晚上06:30~08:30		錄製影片
18	2024-12-27 晚上06:30~08:30		成果分享周