## 課程名稱 彈彈撥撥 琵琶班

課程屬性

音樂與藝術

課程編號

113秋-3273

授課老師 |涂羽萱

最高學歷/國立台南藝術大學碩士

相關學經歷/善化牛庄樂齡、嘉義竹崎高中、南新國小、嘉義市衛生局全嘉樂琵琶班、阮阮 藝享空間。曾赴上海、北京、山西交流。

曾受邀於南故宮開幕演奏 -飛花點翠

2016年舉辦琵琶聯合音樂會於國立成功大學崇華廳

2017年中華國樂協會器樂大賽大專A組特優第一名

2020舉辦 涂羽萱「漂」琵琶獨奏會

2020年教育部補助之「樂齡.追夢doremi」彈撥分組老師

2020年獲得馬來西亞禾樂獎國際獨奏賽銀獎

現職/南新國小藝才班琵琶老師、竹崎高中分部老師、昇平國中分部老師、城隍廟琵 琶班、嘉義市衛生局全嘉樂琵琶班。

上課時間

每週五上午08:30-10:30 第一次上課日期 2024年08月30日(星期五)

課程理念



## 關於這一門課:

## 1. 課程目標與理念

音樂基本能力範疇極為廣泛,包含音感、節奏、視譜、演唱,而希冀能透過琵琶由簡入繁教導以 上音樂元素。

用音樂貼近生活陶冶性情,音樂是大眾都能學習;無論是自娛娛人亦或是圓一個未完成的夢想, 一起成為鎂光燈下的閃耀之星。

教 材 費 300 元

招生人數 15 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-08-30 晚上06:30~08:30		認識琵琶結構以及基本樂理(線譜、簡譜)
2	2024-09-06 晚上06:30~08:30		認識節奏(一拍、兩拍、半拍、十六分音符)。
3	2024-09-13 晚上06:30~08:30		C調音階以及 左手24指序
4	2024-09-20 晚上06:30~08:30		右手技法:彈挑、滾、雙音

5	2024-09-27	右手技法:分、掃弦、拂弦。
	晚上06:30~08:30	
6	2024-10-04	<b>丙首練習曲、分、掃弦、拂弦。</b>
	晚上06:30~08:30	
7	0004 10 11	
7	2024-10-11	C、D調音階+輪指。
	晚上06:30~08:30	
8	2024-10-18	流行曲:大魚\C、D調音階。
	晚上06:30~08:30	
	0004 10 05	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
9	2024-10-25	公民素養周
	晚上06:30~08:30	
10	2024-11-01	流行曲:大魚、故夢以及彈撥樂合奏。
	晚上06:30~08:30	
1.1	0004 11 00	(本は11・12 益 カント・まり毎
11	2024-11-08	傳統曲:故夢、老六板、春光舞。
	晚上06:30~08:30	
12	2024-11-15	傳統曲:老六板、春光舞\C、D調音階。
	晚上06:30~08:30	
13	2024-11-22	台灣老歌:望春風\附點練習曲。
13	晚上06:30~08:30	口房花歌·主任/《(N) 和終白曲。
	晚上00:30~00:30	
14	2024-11-29	台灣老歌:望春風\附點練習曲。
	晚上06:30~08:30	
15	2024-12-06	台灣老歌:望春風\附點練習曲之二。
10	晚上06:30~08:30	口污化叭·王仔/紭\IN: 和环白四人一。
	%工00:30~00:30	
16	2024-12-13	台灣老歌:望春風\彈撥樂合奏。
	晚上06:30~08:30	
17	2024-12-20	
1 1	晚上06:30~08:30	<b>邺衣</b> 彩 刀
	%工00:30~00:30	
18	2024-12-27	成果分享周
	晚上06:30~08:30	