

課程名稱 | 傳統木雕

課程屬性 | 地方學

課程編號 | 113秋-3296

授課老師 | 羅又睿

相關學經歷 / 2012-2015文化部文化資產局「重要傳統藝術傳統木雕-施鎮洋傳習計畫」結業藝生
2023-國立高雄師範大學藝術產業原住民專班 兼任講師
2023-苗栗縣政府觀光文化局「亞洲青年木雕藝術研習營」傳統木雕技藝薪傳營計畫主持人

現職 / 鑿花匠木雕藝術工作室負責人

上課時間 | 每週五晚上06:30-09:30 第一次上課日期 2024年11月08日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

傳統木雕運用在傳統建築中，除了裝飾建築外，隱含的吉祥意涵都是常民生活智慧的藝術結晶，為了使市民能進一步認識嘉義市內傳統木雕之美，本課程以導讀及實作的方式引導學員接觸傳統木雕，進而增加學習之興趣。

使用教材 | 雕刻木料、雕刻工具租用費

教材費 | 2500 元

招生人數 | 10 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 1 學分 1200 元 (6 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2024-11-08 晚上06:30~09:30		傳統木雕藝術概覽/材料、圖稿、刀具講解與使用
2	2024-11-15 晚上06:30~09:30		線刻練習1-尖刀的操作
3	2024-11-22 晚上06:30~09:30		線刻練習2-圖案完整性之調整
4	2024-12-06 晚上06:30~09:30		陰刻練習1-線條高低講解與練習
5	2024-12-13 晚上06:30~09:30		陰刻練習2-圖案方向性講解與練習
6	2024-12-20 晚上06:30~09:30		陰刻練習3-文字鐫刻練習、作品塗裝