課程名稱 綜合繪畫

課程屬性 音樂與藝術　　課程編號 114春-3321

授課老師 楊家榆

最高學歷/ 東海大學 美術系

相關學經歷/ 博愛社大、嘉義社大、新營社大 課程講師

上課時間 每週一下午02:00-04:00 第一次上課日期 2025年03月03日（星期一）

課程理念

關於這一門課：

1. 課程目標與理念

以風景題材為主。介紹透視與空間、色調與空氣以及學習面對複雜的景象如何簡化與取捨,營造生動有趣的風景畫。

使用教材｜ 畫具：施德樓12支、軟擦、粉彩64色、素描本、施德樓色鉛筆、炭筆一盒

教 材 費｜ 1002 元

招生人數｜ 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-03 下午02:00～04:00		素描靜物/練習定位.構圖.體積感
2	2025-03-10 下午02:00～04:00		素描花卉/練習花的結構與虛實概念
3	2025-03-17 下午02:00～04:00		速寫風景/練習線性繪畫與色彩的搭配
4	2025-03-24 下午02:00～04:00		炭筆風景/練習炭粉營造氣氛的技法
5	2025-03-31 下午02:00～04:00		粉彩靜物/練習含暖色的運用
6	2025-04-07 下午02:00～04:00		粉彩花卉/練習油畫般的厚實效果
7	2025-04-14 下午02:00～04:00		粉彩風景/練習粉彩夢幻效果的營造
8	2025-04-21 下午02:00～04:00		水彩靜物/練習重疊法

9	2025-04-28 下午02:00～04:00		公民素養周
10	2025-05-05 下午02:00～04:00		水彩風景/練習渲染法
11	2025-05-12 下午02:00～04:00		水彩彩花卉/重疊.縫合.渲染.綜合技法的運用
12	2025-05-19 下午02:00～04:00		色鉛筆風景/練習疊色的視網膜混色效果
13	2025-05-26 下午02:00～04:00		粉彩畫動物/練習毛絨絨的質感
14	2025-06-02 下午02:00～04:00		水彩風景/利用色塊完成半具象的風景
15	2025-06-09 下午02:00～04:00		炭筆靜物/練習光影與空間
16	2025-06-16 下午02:00～04:00		水彩靜物/練習虛實變化的效果
17	2025-06-23 下午02:00～04:00		水彩風景/練習切割技法
18	2025-06-30 下午02:00～04:00		分享與呈現