

課程名稱 | 古流現代花藝A—與花的邂逅

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 114春-3355

授課老師 | 李麗琴

最高學歷/ 日本東京古流松藤會教授、嘉義市古流松藤會前理事長

相關學經歷/ "日本東京古流松騰會教授

NFD台灣花藝設計師

嘉義市古流松騰會理事長

勞工委員會職訓局花藝教師"

上課時間 | 每週三上午09:30-11:30 第一次上課日期 2025年03月05日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

每一種花、每一款葉皆有其自然的特性，恰如每一個人都蘊含與生俱來的風姿與光芒、獨一無二，無可取代。引領學員，在自然與人的互動之間，向內激發出個人原生的創作

使用教材 | 花材每堂課約300元

教材費 | 4800 元

招生人數 | 15 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-05 上午09:30~11:30		現代造型花之美
2	2025-03-12 上午09:30~11:30		花卉與空間的時尚花設計
3	2025-03-19 上午09:30~11:30		色彩的焦點和輕點
4	2025-03-26 上午09:30~11:30		漫談東洋流派花藝和歐式花藝
5	2025-04-02 上午09:30~11:30		節氣之美
6	2025-04-09 上午09:30~11:30		摩登時尚的居家花藝佈置設計
7	2025-04-16 上午09:30~11:30		線條動勢之美

8	2025-04-23 上午09:30~11:30		台灣四季花卉探索之美-戶外教學
9	2025-04-30 上午09:30~11:30		公民素養周
10	2025-05-07 上午09:30~11:30		節慶裝飾之美
11	2025-05-14 上午09:30~11:30		傳統花卉現代自由花的基礎理論與實作
12	2025-05-21 上午09:30~11:30		曲線的運用
13	2025-05-28 上午09:30~11:30		編織之美
14	2025-06-04 上午09:30~11:30		架構的技巧及原理
15	2025-06-11 上午09:30~11:30		乾燥材料的創作
16	2025-06-18 上午09:30~11:30		赫赫炎炎綠樹成蔭暑氣消-動勢之美
17	2025-06-25 上午09:30~11:30		品味夏的野宴
18	2025-07-02 上午09:30~11:30		成果分享週