課程名稱 | 小喇叭輕鬆學

課程屬性	音樂與藝術	課程編號	114春-3363

授課老師	高士根

最高學歷/ 輔仁大學音樂研究所碩士 主修管絃樂團指揮

相關學經歷/ 畢業於國立嘉義大學音樂系、輔仁大學音樂系研究所，主修管弦樂團指揮師事張佳韻教授。管樂教學受教於美國伊士曼管樂團指揮Rodney Winther及台灣知名管樂教育家張穎中老師。
現任嘉義聯合管樂團團長及常任指揮、嘉義市世賢國小管樂團指揮、國立華南高商管樂團指揮、僑平國小管樂團指揮。國立嘉義高中音樂班小號指導老師、嘉義國中音樂班小號指導老師、崇文國小音樂班小號指導老師、嘉義市博愛社區大學小號班講師。2019受邀至日本金賞管樂團墨田川高校擔任客席指導。

現職/ 世賢國小管樂團指揮、僑平國小管樂團指揮、華南高商管樂團指揮、嘉義聯合管樂團常任指揮、崇文國小音樂班小號教師、嘉義國中音樂班小號教師、私立維多利亞中小學管弦樂團高音銅管教師、博愛社大小喇叭課程教師、博愛社大樂齡管樂團指導教師

上課時間	每週四晚上07:00-09:00 第一次上課日期 2025年03月06日（星期四）

課程理念

關於這一門課：

1. 課程目標與理念

博愛社區大學應該是一個提供嘉義市終生學習的地方，正所謂活到老，學到老，如果嘉義市市民學習的心是沒有止盡的，那博愛社區大學正是建構嘉義人與終生學習的橋樑。
貴單位的既有課程中，在音樂藝術方面，已經有長笛和薩克斯風的課程，而這兩樣樂器都同為木管樂器，而我教授的小喇叭為銅管樂器，如果有幸可以在貴單位服務，我希望能讓學員感受到銅管樂器之美，並用音樂豐富自己的生活。

使用教材| 講義
教 材 費| 350 元
招生人數| 15 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費| 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-06 晚上07:00～09:00		介紹小號構造、吹嘴發聲、五線譜視譜教學、吹奏姿勢教學、樂器保養
2	2025-03-13 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第1週課程複習、吹奏出小號的Do Re Mi
3	2025-03-20 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第2週課程複習、吹奏出小號的Do Re Mi Fa 帶入課本 YAMAHA 第1課 及Standard BOOK 1第1課
4	2025-03-27		吹嘴發聲練習，第3週課程複習、吹奏出小號的Do Re Mi Fa

	晚上07:00～09:00		Sol 帶入課本 YAMAHA 第2課 及Standard BOOK 1第2課
5	2025-04-03 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第4週課程複習、吹奏出小號的Do Re Mi Fa Sol La帶入課本 YAMAHA 第3課 及Standard BOOK 1第3課
6	2025-04-10 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第5週課程複習、吹奏出小號的Do Re Mi Fa Sol La Si帶入課本 YAMAHA 第4課 及Standard BOOK 1第4課，加入節奏練習。
7	2025-04-17 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第6週課程複習、吹奏出小號的完整八度音階，加入升降記號的音，帶入課本 YAMAHA 第5課 及Standard BOOK 1第5課，加入節奏練習。
8	2025-04-24 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第7週課程複習、吹奏出小號的完整八度音階，加入升降記號的音，帶入課本 YAMAHA 第6課 及Standard BOOK 1第6課，節奏練習，台灣民謠曲集第一首。
9	2025-05-01 晚上07:00～09:00		公民素養周
10	2025-05-08 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第8週課程複習、吹奏出小號的完整八度音階，加入升降記號的音，帶入課本 YAMAHA 第7課 及Standard BOOK 1第7課，節奏練習，台灣民謠曲集第一首。
11	2025-05-15 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第10週課程複習、吹奏出小號的完整八度音階，加入升降記號的音，帶入課本 YAMAHA 第8課 及Standard BOOK 1第8課，節奏練習，台灣民謠曲集第一首(望春風)，小號
12	2025-05-22 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第11週課程複習、吹奏出高音Re，加入升降記號的音，帶入課本 YAMAHA 第9課 及Standard BOOK 1第9課，節奏練習，台灣民謠曲集第一首(望春風)，小號重奏練習(三聲
13	2025-05-29 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第12週課程複習、吹奏出高音Mi，加入升降記號的音，帶入課本 YAMAHA 第10課 及Standard BOOK 1第10課，節奏練習，台灣民謠曲集第1首(望春風)第2首(雨夜花)，小
14	2025-06-05 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第13週課程複習、吹奏出高音Fa，加入升降記號的音，帶入課本 YAMAHA 第11課 及Standard BOOK 1第11課，節奏練習，台灣民謠曲集第1首(望春風)第2首(雨夜花)，小
15	2025-06-12 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第14週課程複習、吹奏出高音Sol，加入升降記號的音，音域擴展練習，帶入課本 YAMAHA 第12課 及Standard BOOK 1第12課，節奏練習，台灣民謠曲集第1首(望春風)第2首(
16	2025-06-19 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第15週課程複習、吹奏出高音La，加入升降記號的音，音域擴展練習，帶入課本 YAMAHA 第13課 及Standard BOOK 1第13課，節奏練習，台灣民謠曲集第1首(望春風)第2首(
17	2025-06-26 晚上07:00～09:00		吹嘴發聲練習，第16週課程複習、吹奏出高音Si，加入升降記號的音，音域擴展練習，帶入課本 YAMAHA 第14課 及Standard BOOK 1第14課，節奏練習，台灣民謠曲集第1首(望春風)第2首(
18	2025-07-03 晚上07:00～09:00		成果分享週