課程名稱 彈彈撥撥__琵琶班

課程屬性 音樂與藝術　　課程編號 114春-3371

授課老師 涂羽萱

最高學歷/ 國立台南藝術大學碩士

相關學經歷/ 善化牛庄樂齡、嘉義竹崎高中、南新國小、嘉義市衛生局全嘉樂琵琶班、阮阮藝享空間。曾赴上海、北京、山西交流。
曾受邀於南故宮開幕演奏 -飛花點翠
2016年舉辦琵琶聯合音樂會於國立成功大學崇華廳
2017年中華國樂協會器樂大賽大專A組特優第一名
2020舉辦 涂羽萱「漂」琵琶獨奏會
2020年教育部補助之「樂齡.追夢doremi 」彈撥分組老師
2020年獲得馬來西亞禾樂獎國際獨奏賽銀獎

現職/ 南新國小藝才班琵琶老師、竹崎高中分部老師、昇平國中分部老師、城隍廟琵琶班、嘉義市衛生局全嘉樂琵琶班。

上課時間 每週五晚上06:30-08:30 第一次上課日期 2025年03月07日（星期五）

課程理念

關於這一門課：

1.課程目標與理念

由簡入繁，用音樂貼近生活陶冶性情,音樂是大眾都能學習；無論是自娛娛人亦或是圓一個未完成的夢想，一起成為鎂光燈下的閃耀之星。希望藉由團體音樂活動導入琵琶教學進行手部的規律訓練，以預防身體退化方面來看待學習琵琶，不該為了某些短期目標，期許彈琵琶是一件能維持一輩子的事情。換言之透過音樂學習能夠體驗「心流」的產生，從事適度的手部運動，以便身心靈達到「靜」而「美」的境界。音樂基本能力範疇極為廣泛，包含音感、節奏、視譜、演唱，而希冀能透過琵琶由簡入繁教導以上音樂元素。

使用教材｜ 琵琶新演奏法、琵琶曲集上、下、指甲、膠布
教 材 費｜ 490 元
招生人數｜ 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-03-07 晚上06:30～08:30		認識琵琶結構以及基本樂理（線譜、簡譜） 新同學「租借樂器、購買」樂器請在第一週提出。
2	2025-03-14 晚上06:30～08:30		認識節奏（一拍、兩拍、半拍、十六分音符）。
3	2025-03-21 晚上06:30～08:30		C調音階以及 左手24指序

4	2025-03-28 晚上06:30～08:30		右手技法：彈挑、滾、雙音
5	2025-04-04 晚上06:30～08:30		右手技法：分、掃弦、拂弦。
6	2025-04-11 晚上06:30～08:30		兩首練習曲、分、掃弦、拂弦。
7	2025-04-18 晚上06:30～08:30		C、D調音階＋輪指。
8	2025-04-25 晚上06:30～08:30		流行曲：三首、D調音階。 〈往後餘生、大於、青花瓷》
9	2025-05-02 晚上06:30～08:30		公民素養周
10	2025-05-09 晚上06:30～08:30		流行曲：三首、D調音階。 《往後餘生、大於、青花瓷》
11	2025-05-16 晚上06:30～08:30		流行曲：三首、D調音階。 《往後餘生、大於、青花瓷》
12	2025-05-23 晚上06:30～08:30		傳統曲：老六板。
13	2025-05-30 晚上06:30～08:30		傳統曲：老六板。
14	2025-06-06 晚上06:30～08:30		傳統曲：老六板。
15	2025-06-13 晚上06:30～08:30		台灣老歌：望春風\附點練習曲。
16	2025-06-20 晚上06:30～08:30		台灣老歌：望春風\附點練習曲。
17	2025-06-27 晚上06:30～08:30		台灣老歌：望春風\附點練習曲。
18	2025-07-04 晚上06:30～08:30		成果分享周