

課程名稱 | 油畫初階

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 114秋-3464

授課老師 | 楊家榆

最高學歷/ 東海大學 美術系碩士

相關學經歷/ 博愛社大、嘉義社大、新營社大 課程講師

現職/ 畢卡索美術教室

上課時間 | 每週一上午10:00-12:00 第一次上課日期 2025年09月01日（星期一）

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

基礎與創作，遊戲與實驗交錯進行，期待透過繪畫實踐，發現與表現生活中的美好。□

使用教材 | 梵谷12色+鈦白、畫筆6支組、調色紙、洗筆液、洗筆壺、調和油

教材費 | 1460 元

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-09-01 上午10:00~12:00	靜物-1	靜物/練習色彩與明度的關係
2	2025-09-08 上午10:00~12:00	靜物-2	靜物/直接技(濕中濕)練習
3	2025-09-15 上午10:00~12:00	風景-1	風景/混色法練習
4	2025-09-22 上午10:00~12:00	風景-2	風景/破色法練習
5	2025-09-29 上午10:00~12:00	風景-3	風景/筆法的常識與練習
6	2025-10-06 上午10:00~12:00	有魚的靜物	有魚的靜物/重疊上色練習
7	2025-10-13 上午10:00~12:00	立體派畫風	立體派畫風/練習拼貼技法
8	2025-10-20 上午10:00~12:00	風景-4	風景/利用底色完成統調作品

9	2025-10-27 上午10:00~12:00		公民素養周
10	2025-11-03 上午10:00~12:00	花瓶	花瓶/利用邊界的清晰與模糊表現主體的虛實
11	2025-11-10 上午10:00~12:00	夕照	夕照/利用光源色表現夕照風華
12	2025-11-17 上午10:00~12:00	靜物	靜物/練習括線法
13	2025-11-24 上午10:00~12:00	人物肖像	人物肖像/練習轉寫草稿
14	2025-12-01 上午10:00~12:00	歐洲風景	歐洲風景/練習透視
15	2025-12-08 上午10:00~12:00	海邊	海邊/練習水的流動表現
16	2025-12-15 上午10:00~12:00	風景	風景/練習倒影表現
17	2025-12-22 上午10:00~12:00	有船的風景	有船的風景/練習構圖與透視
18	2025-12-29 上午10:00~12:00		成果分享周