課程名稱 | 紓壓森林系水墨插畫

課程屬性	環境與產業	課程編號	114秋-3537

授課老師 | 謝昀蓁

最高學歷/ 嘉義大學視覺藝術所

相關學經歷/ 中等學校美術教師資格
2022藝術新聲
2020全國學生美展版畫組佳作

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:00 第一次上課日期 2025年09月04日（星期四）

課程理念



關於這一門課：

1.課程目標與理念

現在人們生活壓力繁多，講師希望可以透過療癒的工筆水墨，讓學員們在輕鬆愉快的氣氛中學習並抒發壓力，透過繪製可愛插畫，增添生活中的色彩。
有別於傳統水墨，插畫水墨沒有基礎也可以輕鬆上手，風格偏向森林系插畫，整體的氛圍輕鬆、可愛且療癒。在媒材的選擇上，講師挑選有不易暈開特色【熟宣】以及使用工筆的疊色暈染畫法，題材將嘉義在地的植物與自身想像做結合來設計出一張作品，最後完成的作品是學員由自身出發，創作屬於自己具有意義與內涵的作品。

招生人數| 15 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 1200 元（8 週課程/一次上課 4.5 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2025-09-04 晚上07:00～09:00		相見歡選班長，看學員用具需求購買，介紹水墨用具與紙質以及本學期的作品和相關範例以及示範
2	2025-09-11 晚上07:00～09:00		講解基本的水墨工筆技巧以及示範勾線技法，讓學員練習線條與素材庫累積
3	2025-09-18 晚上07:00～09:00		講解基本的水墨工筆技巧以及示範暈染技法，讓學員練習素材庫暈染、疊色。
4	2025-09-25 晚上07:00～09:00		講解台灣特色植物，示範如何將照片簡化轉換成插畫，並讓學員實作第一張單一植物系列作品，繪製草圖
5	2025-10-02 晚上07:00～09:00		依學員個別進度，進行個別指導實作課程，繼續第二張單一植物系列作品的上色
6	2025-10-09 晚上07:00～09:00		講解嘉義在地植物，開始設計第二張植物圖鑑作品，講解底色上色做舊與白色與一般顏色之差別
7	2025-10-16		繼續繪製植物圖鑑，依學員個別進度，進行個別的造型與色彩

	晚上07:00～09:00		指導
8	2025-10-23 晚上07:00～09:00		繪製植物天空之城，同學互相觀摩對方作品，依學員個別進度，指導疊加第二層的造型與色彩指導與如何做出留白效果