

課程名稱 | 油畫初階

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 115春-3557

授課老師 | 楊家榆

最高學歷 / 東海大學 美術系

相關學經歷 / 博愛社大、嘉義社大、新營社大 課程講師

上課時間 | 每週一上午10:00-12:00 第一次上課日期 | 2026年03月09日 (星期一)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 課程目標與理念

基礎與創作，遊戲與實驗交錯進行，期待透過繪畫實踐，發現與表現生活中的美好。□

使用教材 | 梵谷12色+鈦白、畫筆6支組、調色紙、洗筆液、洗筆壺、調和油

教材費 | 1460 元

招生人數 | 20 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2026-03-09 上午10:00~12:00	光與色	透納式光感練習
2	2026-03-16 上午10:00~12:00	霧氣與遠景	薄塗+柔化邊緣的運用
3	2026-03-23 上午10:00~12:00	水面與反光	透明層塗疊, 控制明暗交界
4	2026-03-30 上午10:00~12:00	天空的層次	大筆刷與抹布暈染
5	2026-04-06 上午10:00~12:00	風與雲的動勢	用刮刀與筆勢描繪旋動的雲
6	2026-04-13 上午10:00~12:00	建築的光面	簡化結構, 練習冷暖交錯的灰階牆面
7	2026-04-20 上午10:00~12:00	大氣透視練習	降低飽和度與對比, 营造深度
8	2026-04-27 上午10:00~12:00	夕陽	練習燃燒的天空

9	2026-05-04 上午10:00~12:00		公民素養周
10	2026-05-11 上午10:00~12:00	印象派的色彩結構	補色原理與高明度練習
11	2026-05-18 上午10:00~12:00	色塊與筆觸節奏	用破筆法建立表面肌理
12	2026-05-25 上午10:00~12:00	情感光	筆觸表情練習
13	2026-06-01 上午10:00~12:00	詩性光	透納格
14	2026-06-08 上午10:00~12:00	溫柔光	雷諾瓦
15	2026-06-15 上午10:00~12:00	記憶光	波納爾
16	2026-06-22 上午10:00~12:00	表達靈魂與象徵的內光	高更
17	2026-06-29 上午10:00~12:00	夢境的聚光燈	達利
18	2026-07-06 上午10:00~12:00		成果分享周