

# 課程名稱 | 古箏基礎

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 115春-3599

授課老師 | 郭怡君

最高學歷/ 國立台灣藝術大學中國音樂學系藝術學學士

相關學經歷/ 2000 年獲得亞洲民族音大賽古箏青少年組冠軍，於2000年起，多次參加檀閣箏樂團年度演出，並修畢國小教育學程

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:00 第一次上課日期 2026年03月12日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 課程目標與理念

本課程為基礎訓練，藉由學習、欣賞的過程了解傳統樂器—古箏，令其優美的樂音提升心靈的感受，歡迎親子共學，以增進親子之和諧關係。

使用教材 | 樂譜、義甲、膠帶

教材費 | 1000 元

招生人數 | 17 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2026-03-12 晚上07:00~09:00		1. 基礎樂理、基本指法、五聲音階指法「托」與「勾」之練習。 2. 舊生複習與驗收。
2	2026-03-19 晚上07:00~09:00		1. 演奏技法「撮音」，示範演奏樂曲「下課鐘」；節奏練習。 2. 演奏技法「三琶音」，示範演奏樂曲「小白兔」。
3	2026-03-26 晚上07:00~09:00		1. 指法「托」、「勾」、「撮」綜合練習曲「太湖船」；節奏練習。 2. 三琶音練習曲目「小白兔」——個別成果驗收。
4	2026-04-02 晚上07:00~09:00		1. 演奏技法「抹」，示範演奏樂曲「放學歌」。 2. 三琶音練習曲目「河邊春夢」示範與講解。
5	2026-04-09 晚上07:00~09:00		1. 「托」、「勾」、「抹」三指法節奏練習；七聲音階練習。 2. 三琶音練習曲目「河邊春夢」——個別成果驗收。
6	2026-04-16 晚上07:00~09:00		1. 綜合指法練習曲「道情」 2. 演奏技法「四琶音」，示範演奏樂曲「梅花」。
7	2026-04-23 晚上07:00~09:00		1. 綜合指法練習曲「宮燈舞」 2. 四琶音練習曲目「梅花」——個別成果驗收
8	2026-04-30 晚上07:00~09:00		1. 演奏技法「拂音」，示範演奏樂曲「步步高」。 2. 四琶音練習曲目「秋怨」示範與講解。

9	2026-05-07 晚上07:00~09:00		公民素養周
10	2026-05-14 晚上07:00~09:00		1. ▯演奏技法「流水拂」，示範演奏樂曲「春遊」。 2. ▯四琶音練習曲目「秋怨」——個別成果驗收。
11	2026-05-21 晚上07:00~09:00		1. ▯演奏技法「顫音」，示範演奏樂曲「嘎達梅林」。 2. ▯演奏技法「泛音」，示範與講解「陽春曲」。
12	2026-05-28 晚上07:00~09:00		1. ▯節奏練習，示範演奏樂曲「沙里洪巴」。 2. ▯泛音練習曲目「陽春曲」——個別成果驗收。
13	2026-06-04 晚上07:00~09:00		1. ▯示範演奏樂曲「採蓮謠」。 2. ▯演奏技法「搖指」，綜合練習曲目「茉莉花」示範與講解。
14	2026-06-11 晚上07:00~09:00		1. ▯節奏練習，示範演奏樂曲「蝸牛與黃鸝鳥」。 2. ▯綜合練習曲目「茉莉花」個別成果驗收。
15	2026-06-18 晚上07:00~09:00		1. ▯演奏技法「間絃」，示範演奏樂曲「捕魚歌」。 2. ▯綜合練習曲目「捉泥鰍」示範與講解。
16	2026-06-25 晚上07:00~09:00		1. ▯間絃練習，示範演奏樂曲「美麗的卡片」。 2. ▯綜合練習曲目「捉泥鰍」個別成果驗收。
17	2026-07-02 晚上07:00~09:00		1. ▯綜合練習，示範演奏曲目「花好月圓」。 2. ▯搖指練習曲目「世上只有媽媽好」示範與講解。
18	2026-07-09 晚上07:00~09:00		成果分享周