

課程名稱 | 油畫初階

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 115秋-3650

授課老師 | 楊家榆

最高學歷/ 東海大學 美術系碩士

相關學經歷/ 博愛社大、嘉義社大、新營社大 課程講師

現職/ 畢卡索美術教室

上課時間 | 每週一上午10:00-12:00 第一次上課日期 2026年08月24日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

基礎與創作, 遊戲與實驗交錯進行, 期待透過繪畫實踐, 發現與表現生活中的美好。□
認識油畫材料的特質與練習直接技法、混色法、破色法等等。

使用教材 | 梵谷12色+鈦白、畫筆6支組、調色紙、洗筆液、洗筆壺、調和油

教材費 | 1460 元

招生人數 | 20 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2026-08-24 上午10:00~12:00	厚塗與透明化畫法	古典與現代油畫差異
2	2026-08-31 上午10:00~12:00	冷暖交織畫靜物	灰色與中間色調製練習
3	2026-09-07 上午10:00~12:00	黃昏風景	光影與氛圍營造
4	2026-09-14 上午10:00~12:00	構圖設計	黃金比例、視覺焦點與動線
5	2026-09-21 上午10:00~12:00	花卉	背景與主題關係與花朵層次
6	2026-09-28 上午10:00~12:00	自然風景	光影、遠近與空氣透視法
7	2026-10-05 上午10:00~12:00	城市風景	建築簡化、街景構圖、兩點透視
8	2026-10-12	質感表現	金屬、玻璃與木材

	上午10:00~12:00		
9	2026-10-19 上午10:00~12:00		公民素養週
10	2026-10-26 上午10:00~12:00	印象派油畫技法	光與色分離、短筆觸表現
11	2026-11-02 上午10:00~12:00	情緒風景	表現主義色彩、情感色、誇張與張力
12	2026-11-09 上午10:00~12:00	半具象油畫	色塊構成、形體簡化
13	2026-11-16 上午10:00~12:00	刀畫風景	刮刀肌理、厚塗表現
14	2026-11-23 上午10:00~12:00	照片與轉譯	學習取捨與強調視覺重點
15	2026-11-30 上午10:00~12:00	透明與折射之美	分析高光與環境反射色的處理
16	2026-12-07 上午10:00~12:00	窗光	練習冷暖調在空間中的衰減與轉折
17	2026-12-14 上午10:00~12:00	大氣與雲層	練習濕畫法, 捕捉雲朵的層次與蓬鬆感
18	2026-12-21 上午10:00~12:00		成果分享週