

# 課程名稱 | 古箏基礎班

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 115秋-3693

授課老師 | 郭怡君

最高學歷/ 國立台灣藝術大學中國音樂學系藝術學學士

相關學經歷/ 2000 年獲得亞洲民族音大賽古箏青少年組冠軍，於2000年起，多次參加檀閣箏樂團年度演出，並修畢國小教育學程

現職/ 現為檀閣箏樂團高級團員與師資

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:00 第一次上課日期 2026年08月27日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 課程目標與理念

本課程為基礎訓練，藉由學習、欣賞的過程了解傳統樂器—古箏，令其優美的樂音提升心靈的感受，歡迎親子共學，以增進親子之和諧關係。

使用教材 | 課本、膠帶、義甲

教材費 | 1000 元

招生人數 | 17 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2026-08-27 晚上07:00~09:00		(1) 基礎樂理：五聲音階、基礎節奏；演奏技法「托」、「勾」之練習。 (2) 舊生複習及驗收。
2	2026-09-03 晚上07:00~09:00		(1) 八度音練習，節奏練習。 (2) 演奏技法「間絃」，示範演奏樂曲「捕魚歌」。
3	2026-09-10 晚上07:00~09:00		(1) 演奏技法「撮音」，示範演奏樂曲「下課鐘」、「競春蘿(一)」。 (2) 演奏技法「間絃」，示範演奏樂曲「阿里嵐」。
4	2026-09-17 晚上07:00~09:00		(1) 「托」、「勾」節奏練習，示範演奏樂曲「太湖船」。 (2) 演奏技法「間絃」，示範演奏樂曲「美麗的卡片」。
5	2026-09-24 晚上07:00~09:00		(1) 演奏技法「抹」，示範演奏樂曲「放學歌」。 (2) 示範演奏樂曲「花好月圓(一、二)」。
6	2026-10-01 晚上07:00~09:00		(1) 節奏練習，「托」、「勾」、「抹」三指法節奏練習。 (2) 示範演奏樂曲「花好月圓(三)」。
7	2026-10-08 晚上07:00~09:00		(1) 演奏技法「擘」，示範演奏樂曲「括地風」。 (2) 示範演奏樂曲「鳳陽花鼓(一)」。

8	2026-10-15 晚上07:00~09:00		(1) 示範演奏樂曲「妹妹背著洋娃娃」、「小羊小羊跟我來」、「笑傲江湖」 (2) 示範演奏樂曲「鳳陽花鼓(二)」。
9	2026-10-22 晚上07:00~09:00	公民素養周	
10	2026-10-29 晚上07:00~09:00		(1) 基礎樂理：七聲音階；示範演奏樂曲「快樂的誕辰」。 (2) 演奏技法「上滑音、下滑音」，示範演奏樂曲「我家門前有條河」。
11	2026-11-05 晚上07:00~09:00		(1) 七聲音階練習，示範演奏樂曲「只要我長大」。 (2) 演奏技法「滑按」，示範演奏樂曲「康定情歌」。
12	2026-11-12 晚上07:00~09:00		(1) 示範演奏樂曲「春神來了」。 (2) 示範演奏樂曲「清平樂」。
13	2026-11-19 晚上07:00~09:00		(1) 示範演奏樂曲「道情」。 (2) 示範演奏樂曲「清平調」。
14	2026-11-26 晚上07:00~09:00		(1) 示範演奏樂曲「宮燈舞」。 (2) 演奏技法「快四點」，示範演奏樂曲「競春蘿(二)」。
15	2026-12-03 晚上07:00~09:00		(1) 示範演奏樂曲「採茶燈(一)」。 (2) 示範演奏樂曲「小黃鸝鳥」。
16	2026-12-10 晚上07:00~09:00		(1) 演奏技法「拂音」，示範演奏樂曲「步步高(上)」。 (2) 示範演奏樂曲「歸鴻」，節奏練習。
17	2026-12-17 晚上07:00~09:00		(1) 示範演奏樂曲「步步高(下)」。 (2) 示範演奏樂曲「南正宮」。
18	2026-12-24 晚上07:00~09:00	分享與呈現	