

# 課程名稱 | 古箏智慧班

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 115秋-3694

授課老師 | 沈秋秀

最高學歷/ 南華大學宗教所 碩士

相關學經歷/ 曾任林森、垂楊、柳林、興嘉等國小，及華商、大同、崇仁、東吳等社團指導老師

壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

現職/ 壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

上課時間 | 每週四上午09:30-11:30 第一次上課日期 2026年08月27日 (星期四)

## 課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 課程目標與理念

以推廣傳統樂器—古箏以其優美、恬雅的樂音，來營造學習者之藝術生活，進而在教學的過程中，期許能給予學生一個充實的人生，與智慧的精神生活領域。

使用教材 | 以《現代箏藝》為基本教材其他如講義、義甲、膠帶等

教材費 | 1000 元

招生人數 | 17 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

| 週次 | 上課日期                        | 課程主題 | 課程內容  |
|----|-----------------------------|------|---|
| 1  | 2026-08-27<br>上午09:30~11:30 |      | 1. 樂理第一講、基本指法篇、五聲音階指法托與勾之練習。<br>2. 各級程度上學期舊生複習與驗收。                                |
| 2  | 2026-09-03<br>上午09:30~11:30 |      | 1. 指法托與勾之練習、樂曲：競春蘿。<br>2. 左手和弦伴奏：春光舞 - 講解並示範演奏。<br>3. 左手伴奏與流水：舊夢不須記 - 講解並示範演奏。    |
| 3  | 2026-09-10<br>上午09:30~11:30 |      | 1. 指法：八度音「撮音」練習、樂曲：下課鐘。<br>2. 左手和弦伴奏：春光舞 - 個別成果驗收。<br>3. 左手伴奏與流水3：舊夢不須記 - 個別成果驗收。 |
| 4  | 2026-09-17<br>上午09:30~11:30 |      | 1. 指法托與勾之節奏練習、樂曲：競春蘿。<br>2. 簡易伴奏：兩小無猜 - 講解並示範演奏。<br>3. 二胡改編曲：二泉映月 - 講解並示範演奏。      |
| 5  | 2026-09-24<br>上午09:30~11:30 |      | 1. 樂理第二講、基本指法篇之二。<br>2. 簡易伴奏：兩小無猜 - 個別成果驗收。<br>3. 二胡改編曲：二泉映月 - 個別成果驗收。            |
| 6  | 2026-10-01<br>上午09:30~11:30 |      | 1. 指法抹的練習、樂曲：放學歌。<br>2. 流水拂與搖指：思念故鄉 - 講解並示範演奏。<br>3. 加長左手伴奏型態：四季花開 - 講解並示範演奏。     |
| 7  | 2026-10-08<br>上午09:30~11:30 |      | 1. 三指法節奏練習一托、勾、抹樂曲：道情。<br>2. 流水拂與搖指：思念故鄉 - 個別成果驗收。                                |

|    |                             |       |   |
|----|-----------------------------|-------|---|
|    |                             |       | 3. 加長左手伴奏型態：四季花開 - 個別成果驗收。  |
| 8  | 2026-10-15<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 三指法節奏練習二樂曲：宮燈舞。<br>2. 流水拂與搖指：我家住在日喀則 - 講解並示範演奏。<br>3. 左手伴奏型態運用：小城故事 - 講解並示範演奏。   |
| 9  | 2026-10-22<br>上午09:30~11:30 | 公民素養周 |   |
| 10 | 2026-10-29<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 節奏練習：切分音；樂曲：括地風、採茶燈<br>2. 流水拂與搖指：我家住在日喀則 - 個別成果驗收。<br>3. 左手伴奏型態運用：小城故事 - 個別成果驗收。 |
| 11 | 2026-11-05<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 延展曲目：台灣光復歌<br>2. 流水潺拂：濱漩花 - 講解並示範演奏。<br>3. 左手伴奏型態運用：明月千里寄相思 - 講解並示範演奏。           |
| 12 | 2026-11-12<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 七聲音階聽音練習；練習曲：快樂誕辰<br>2. 流水潺拂：濱漩花 - 個別成果驗收。<br>3. 左手伴奏型態運用：明月千里寄相思 - 個別成果驗收。      |
| 13 | 2026-11-19<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 七聲音階聽音練習；練習曲：只要我長大<br>2. 團練分組練習與個別指導。  |
| 14 | 2026-11-26<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 七聲音階聽音練習；練習曲：春神來了<br>2. 團練分組練習與個別指導。   |
| 15 | 2026-12-03<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 進階練習曲：捉泥鰍<br>2. 團練分組練習與個別指導。   |
| 16 | 2026-12-10<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 基本指法篇之三：拂音練習<br>2. 團練分組練習與個別指導。  |
| 17 | 2026-12-17<br>上午09:30~11:30 |       | 1. 拂音練習曲之一：步步高<br>2. 團練分組練習與個別指導。   |
| 18 | 2026-12-24<br>上午09:30~11:30 | 分享與呈現 |   |