課程名稱 | 古箏智慧班

課程屬性 音樂與藝術　　課程編號 115秋-3694

授課老師 沈秋秀

最高學歷/ 南華大學宗教所 碩士

相關學經歷/ 曾任林森、垂楊、柳林、興嘉等國小，及華商、大同、崇仁、東吳等社團指導老師
壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

現職/ 壇閣箏樂團團長、民生國中、嘉義家職國樂社社團古箏社指導老師

上課時間 每週四上午09:30-11:30 第一次上課日期 2026年08月27日（星期四）

課程理念

關於這一門課：

1. 課程目標與理念

以推廣傳統樂器—古箏以其優美、恬雅的樂音，來營造學習者之藝術生活，進而在教學的過程中，期許能給予學生一個充實的人生，與智慧的精神生活領域。

使用教材| 以《現代箏藝》為基本教材其他如講義、義甲、膠帶等
教 材 費| 1000 元
招生人數| 17 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費| 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2026-08-27 上午09:30～11:30		1. 樂理第一講、基本指法篇、五聲音階指法托與勾之練習。 2. 各級程度上學期舊生複習與驗收。
2	2026-09-03 上午09:30～11:30		1. 指法托與勾之練習、樂曲：競春蘿。 2. 左手和弦伴奏：春光舞－講解並示範演奏。 3左手伴奏與流水：舊夢不須記－講解並示範演奏。
3	2026-09-10 上午09:30～11:30		1. 指法：八度音「撮音」練習、樂曲：下課鐘。 2. 左手和弦伴奏：春光舞－個別成果驗收。 3. 左手伴奏與流水3：舊夢不須記－個別成果驗收。
4	2026-09-17 上午09:30～11:30		1. 指法托與勾之節奏練習、樂曲：競春蘿。 2. 簡易伴奏：兩小無猜－講解並示範演奏。 3. 二胡改編曲：二泉映月－講解並示範演奏。
5	2026-09-24 上午09:30～11:30		1. 樂理第二講、基本指法篇之二。 2. 簡易伴奏：兩小無猜－個別成果驗收。 3. 二胡改編曲：二泉映月－個別成果驗收。
6	2026-10-01 上午09:30～11:30		1. 指法抹的練習、樂曲：放學歌。 2. 流水拂與搖指：思念故鄉－講解並示範演奏。 3. 加長左手伴奏型態：四季花開－講解並示範演奏。
7	2026-10-08 上午09:30～11:30		1. 三指法節奏練習一托、勾、抹樂曲：道情。 2. 流水拂與搖指：思念故鄉－個別成果驗收。

			3.加長左手伴奏型態：四季花開－個別成果驗收。
8	2026-10-15 上午09:30～11:30		1.三指法節奏練習二樂曲：宮燈舞。 2.流水拂與搖指：我家住在日喀則－講解並示範演奏。 3.左手伴奏型態運用：小城故事－講解並示範演奏。
9	2026-10-22 上午09:30～11:30	公民素養周	
10	2026-10-29 上午09:30～11:30		1.節奏練習：切分音；樂曲：括地風、採茶燈 2流水拂與搖指：我家住在日喀則－個別成果驗收。 3.左手伴奏型態運用：小城故事－個別成果驗收。
11	2026-11-05 上午09:30～11:30		1.延展曲目：台灣光復歌 2.流水潺拂：濱漩花－講解並示範演奏。 3.左手伴奏型態運用：明月千里寄相思－講解並示範演奏。
12	2026-11-12 上午09:30～11:30		1.七聲音階聽音練習；練習曲：快樂誕辰 2流水潺拂：濱漩花－個別成果驗收。 3.左手伴奏型態運用：明月千里寄相思－個別成果驗收。
13	2026-11-19 上午09:30～11:30		1.七聲音階聽音練習；練習曲：只要我長大 2.團練分組練習與個別指導。
14	2026-11-26 上午09:30～11:30		1.七聲音階聽音練習；練習曲：春神來了 2.團練分組練習與個別指導。
15	2026-12-03 上午09:30～11:30		1.進階練習曲：捉泥鰍 2.團練分組練習與個別指導。
16	2026-12-10 上午09:30～11:30		1.基本指法篇之三：拂音練習 2.團練分組練習與個別指導。
17	2026-12-17 上午09:30～11:30		1.拂音練習曲之一：步步高 2.團練分組練習與個別指導。
18	2026-12-24 上午09:30～11:30	分享與呈現	