課程名稱 玩琵島樂園

課程屬性 音樂與藝術　　課程編號 115秋-3707

授課老師 石丞玉

最高學歷/ 國立臺南藝術大學中國音樂學系演奏組碩士

相關學經歷/ 擔任計畫助理之職：
2013年至2020年擔任由文化部文化資產局所主持的重要傳統表演藝術保存者計畫之專任助理。
2019至2021年亦參與由臺灣音樂館所主持的臺灣音樂年鑑計畫專任助理。
演出展演：
2012年 「弦峰遊」琵琶古琴音樂會於臺南藝術大學圖資大樓演藝廳
2013年 「愛－獻給我的家人」琵琶古琴畢業音樂會於臺南藝術大學圖資演藝廳
2013年 臺南市青年國樂團獨奏家系列音樂會中獨奏《千章掃》
2015年 「石丞玉」琵琶碩士畢業音樂會於臺南藝術大學圖資演藝廳
2024年 隨十鼓擊樂團參與「池中劍III－神魔之界」6場演出擔任琵琶演奏員於明池森林遊樂園水上舞台
2025年 「彈撥星勢力」彈撥專場音樂會擔任琵琶演奏員於台南雅音樓演藝廳
2025年
十鼓擊樂團「魔法夜祭」多場演出擔任琵琶演奏員於十鼓文創園區夢糖劇場
2025年 桃園國樂節金玉琅琅之「團聚桃園－串流福爾摩沙」音樂會擔任《聽香》琵琶協奏者
2025年 策劃「2025小協奏音樂會V
——琥珀狂想」協奏專場於嘉義表演藝術中心實驗劇場演出

現職/ 外聘教師

上課時間 每週五晚上07:00-09:00 第一次上課日期 2026年08月28日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

學員們藉由此課程了解琵琶這項美麗的樂器並享受在音樂裡。課程中我將親自示範正確的演奏姿勢、讓學員們透過觀察與模仿的方式輔助學習。初學階段會以基本彈奏技法與傳統小曲為主要教學方向。

使用教材｜ 樂譜
教 材 費｜ 200 元
招生人數｜ 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 2 學分 2400 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2026-08-28 晚上07:00～09:00	學習F調音階、複習滾奏、輪指	練習小曲： 過弦練習（循序漸進學彈琵琶p.42）

			《燈節》（循序漸進學彈琵琶p.42）
2	2026-09-04 晚上07:00～09:00	學習F調音階、複習滾奏、輪指	練習小曲：循序漸進學彈琵琶p.42過弦練習、p.43《燈節》
3	2026-09-11 晚上07:00～09:00		D調重奏曲《賣報歌》（指玲瓏琵琶重奏p.84）
4	2026-09-18 晚上07:00～09:00		D調重奏曲 《賣報歌》
5	2026-09-25 晚上07:00～09:00		G調重奏曲《掀起你的蓋頭來》（指玲瓏琵琶重奏p.136）
6	2026-10-02 晚上07:00～09:00		G調重奏曲《掀起你的蓋頭來》
7	2026-10-09 晚上07:00～09:00		G調重奏曲《掀起你的蓋頭來》
8	2026-10-16 晚上07:00～09:00		複習兩首重奏曲《賣報歌》、《掀起你的蓋頭來》
9	2026-10-23 晚上07:00～09:00		公民素養週
10	2026-10-30 晚上07:00～09:00	G調複習	練習小曲：《四季歌》（循序漸進學彈琵琶p.55）
11	2026-11-06 晚上07:00～09:00		《四季歌》
12	2026-11-13 晚上07:00～09:00		《四季歌》
13	2026-11-20 晚上07:00～09:00	長輪與半輪練習	練習小曲：《滿江紅》（循序漸進學彈琵琶p.57）
14	2026-11-27 晚上07:00～09:00	長輪與半輪練習	練習小曲：《滿江紅》（循序漸進學彈琵琶p.57）
15	2026-12-04 晚上07:00～09:00		複習D調重奏曲 《賣報歌》
16	2026-12-11 晚上07:00～09:00		複習G調重奏曲《掀起你的蓋頭來》
17	2026-12-18 晚上07:00～09:00		總複習重奏曲《賣報歌》、《掀起你的蓋頭來》
18	2026-12-25 晚上07:00～09:00		成果分享週