

課程名稱 | 博愛社大市民管樂團

課程屬性 | 音樂與藝術

課程編號 | 115秋-3709

授課老師 | 高士根

最高學歷/ 輔仁大學音樂研究所碩士 主修管絃樂團指揮

相關學經歷/ 畢業於國立嘉義大學音樂系、輔仁大學音樂系研究所，主修管絃樂團指揮師事張佳韻教授。管樂教學受教於美國伊士曼管樂團指揮Rodney Winther及台灣知名管樂教育家張穎中老師。

現任嘉義聯合管樂團團長及常任指揮、嘉義市世賢國小管樂團指揮、國立華南高商管樂團指揮、僑平國小管樂團指揮。國立嘉義高中音樂班小號指導老師、嘉義國中音樂班小號指導老師、崇文國小音樂班小號指導老師、嘉義市博愛社區大學小號班講師。2019受邀至日本金賞管樂團墨田川高校擔任客席指導。

現職/ 世賢國小管樂團指揮、僑平國小管樂團指揮、華南高商管樂團指揮、嘉義聯合管樂團常任指揮、崇文國小音樂班小號教師、嘉義國中音樂班小號教師、私立維多利亞中小學管絃樂團高音銅管教師、博愛社大小喇叭課程教師、博愛社大樂齡管樂團指導教師

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:00 第一次上課日期 2026年08月28日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 課程目標與理念

以社區管樂團之形式，主要針對嘉義市學習樂器民眾，以專業的管樂指導課程、循序漸進地讓學員從最基礎的看懂樂譜、音準訓練到合奏基本練習、管樂合奏曲的架構詮釋和看懂樂團指揮，希望透過一期18週的課程，建立學員合奏概念，並有能力演奏2到3級知合奏曲目。

使用教材 | 合奏教材、樂譜

講義費 | 100 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 35 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2400 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|------|---|
| 1 | 2026-08-28 晚上07:00~09:00 | | 認識管樂團、五線譜視譜教學、音準練習Standard BOOK 1 No. 1-10 , 3d P. 10 No. 1, 合奏之種 No. 1-2 |
| 2 | 2026-09-04 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學, 音準練習, Standard BOOK 1 No. 5-15, 3d P. 10 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-3 |
| 3 | 2026-09-11 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學, 音準練習, Standard BOOK 1 No. 10-20, 3d P. 10-20 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-3 |
| 4 | 2026-09-18 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學, 音準練習, Standard BOOK 1 No. 15-25, 3d P. 10 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-3 |

| | | | |
|----|-----------------------------|--|---|
| 5 | 2026-09-25 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 20-30, 3d P. 10 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-4 |
| 6 | 2026-10-02 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 25-35, 3d P. 10 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-4 |
| 7 | 2026-10-09 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 30-40, 3d P. 10 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-5, 美國巡邏兵 |
| 8 | 2026-10-16 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 35-45, 3d P. 10 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-5, 美國巡邏兵 |
| 9 | 2026-10-23 晚上07:00~09:00 | | 公民素養週 |
| 10 | 2026-10-30 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 40-50, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1, 合奏之種 No. 1-6, 美國巡邏兵, 邦克山序曲, |
| 11 | 2026-11-06 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 45-55, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1, 合奏之種 No. 1-6, 美國巡邏兵, 邦克山序曲, |
| 12 | 2026-11-13 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 50-60, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1, 合奏之種 No. 1-3, 美國巡邏兵, 邦克山序曲, 春之小徑, 航海故事, infinity、 |
| 13 | 2026-11-20 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 55-65, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1, 合奏之種 No. 1-3, 美國巡邏兵, 邦克山序曲, 春之小徑, 邦克山序曲, 航海故事, infinity、 |
| 14 | 2026-11-27 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 60-70, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-3, 美國巡邏兵, 春之小徑, 邦克山序曲 |
| 15 | 2026-12-04 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 65-75, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-3, 美國巡邏兵, 春之小徑, 邦克山序曲, 航海故事、infinity |
| 16 | 2026-12-11 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 70-80, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1-2, 合奏之種, 美國巡邏兵, 春之小徑, 邦克山序曲, 海故事、infinity |
| 17 | 2026-12-18 晚上07:00~09:00 | | 五線譜視譜教學,音準練習,Standard BOOK 1 No. 75-85, 3d P. 10 No. 1-2, P. 6 No. 1-2, 合奏之種 No. 1-3, 美國巡邏兵, 春之小徑, 邦克山序, 航海故事、infinity |
| 18 | 2026-12-25 晚上07:00~09:00 | | 分享與呈現 |